



Universidade de Brasília Instituto de Ciência Política

Graduação em Ciência Política

Tópicos Especiais em Ciência Política 2 - Turma 04: Política e Antropologia (cód. POL0062)

2º semestre de 2021 – segundas e quartas – 14:00 às 15:50

Professor: Kaio Felipe (kaio.felipe@unb.br)

Objetivo

Este curso tem como propósito apresentar as principais interações entre Política e Antropologia, por meio da leitura e discussão de obras que permeiam ambos os campos disciplinares.

A Unidade 1 apresenta conexões teóricas entre as duas áreas, assim como uma análise das disputas políticas no campo da Antropologia. Na Unidade 2 predominam abordagens mais próximas à da Ciência Política sobre temas como a formação do Estado e da nação ao longo da modernidade, mas que permitem leituras por um viés antropológico. A Unidade 3 consiste em textos de alguns dos principais antropólogos do Século XX sobre temas também pertinentes aos cientistas políticos, como as relações entre cultura e estrutura de poder. Na Unidade 4 serão lidos dois autores com perspectivas interdisciplinares sobre tópicos como formas ideológicas e configurações de poder e as afinidades entre a Antropologia e o romantismo e o pós-modernismo. Por fim, na Unidade 5 serão discutidos textos de Antropologia Urbana marcados por temáticas políticas.

Metodologia

70% da carga horária da disciplina serão compostos por atividades síncronas (duas aulas semanais de 110 minutos cada, por meio de videoconferência no ambiente Microsoft Teams). Nestas aulas haverá exposição e discussão dos textos, com abertura para perguntas durante e após a exposição.

30% da carga horária consistirão em atividades assíncronas, a serem realizadas em um fórum específico no qual: 1) haverá debates de temas relacionados aos textos e autores estudados; 2) serão disponibilizados textos complementares e vídeos (inclusive, conforme a necessidade, aulas assíncronas, gravadas previamente).

Avaliação

40% da nota na disciplina serão atribuídos a **quatro resenhas**. Para cada Unidade do curso (exceto a Unidade 1) deverá ser entregue a resenha de um dos textos lidos até o último dia de aula da Unidade em questão (respectivamente: **23/2; 28/3; 11/4; 25/4**). Cada resenha deve conter **entre duas e três** páginas.

60% da nota serão compostos por um **ensaio final** de tema livre, contanto que se use como referência pelo menos um (a) autor (a) lido na disciplina. O ensaio deve conter no máximo **dez** páginas e a data-limite de entrega é **2/5**.

Calendário de atividades

17/1 – Aula 1:

Apresentação do programa

19/1 – Aula 2:

MONTAIGNE, Michel de. “Dos canibais”. *Ensaaios - Volume 1*. Coleção Os Pensadores. São Paulo: Nova Cultural, 1996, p. 192-203.

LÉVI-STRAUSS, Claude. “Jean-Jacques Rousseau, fundador das ciências do homem”, in *Antropologia Estrutural Dois*. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1976, p. 41-51.

UNIDADE 1: RELAÇÕES ENTRE POLÍTICA E ANTROPOLOGIA

24/1 – Aula 3:

PEIRANO, Mariza. “Antropologia política, ciência política e antropologia da política”, in *Três Ensaaios Breves*. Série Antropologia, nº 230. Brasília: Departamento de Antropologia, UnB, 1998, p. 17-29.

KUSCHNIR, Karina. “Antropologia da política”, in *Revista Brasileira de Ciências Sociais*, v. 22, nº 64. São Paulo, 2007, p. 163-167.

26/1 – Aula 4:

GELLNER, Ernest. “A política da antropologia”, in *Antropologia e Política: Revoluções no Bosque Sagrado*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 1997, p. 23-37.

UNIDADE 2: CRIAÇÃO DO ESTADO E CONSTRUÇÃO DA NAÇÃO

31/1 – Aula 5:

WEBER, Max. – “A política como profissão e vocação”, in *Escritos Políticos*. Coleção Folha Grandes Nomes do Pensamento, v. 19. São Paulo: Folha de São Paulo, p. 315-341.

2/2 – Aula 6:

WEBER, Max. “A política como profissão e vocação”, in *Escritos Políticos*. Coleção Folha Grandes Nomes do Pensamento, v. 19. São Paulo: Folha de São Paulo, p. 341-368.

7/2 – Aula 7:

TEIXEIRA, Carla Costa. “Honra moderna e política em Max Weber”, in *Mana*, v. 5, nº 1. Rio de Janeiro, 1999, p. 109-130.

9/2 – Aula 8:

ELIAS, Norbert. “Processos de formação de Estados e construção de nações”, in *Escritos & Ensaaios 1: Estado, processo, opinião pública*. Org. Federico Neiburg e Leopoldo Waizbort. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2006, p. 153-165.

14/2 – Aula 9:

ANDERSON, Benedict. *Comunidades Imaginadas: reflexões sobre a origem e difusão do nacionalismo*. São Paulo: Companhia das Letras, 2008, p. 26-70.

16/2 – Aula 10:

ANDERSON, Benedict. *Comunidades Imaginadas: reflexões sobre a origem e difusão do nacionalismo*. São Paulo: Companhia das Letras, 2008, p. 71-83.

21/2 – Aula 11:

CRONE, Patricia. “A Tribo e o Estado”, in *Os Estados na História*. Org. John Hall. Rio de Janeiro: Imago, 1992, p. 74-118.

23/2 – Aula 12:

NASCIMENTO, Paulo César. “Dilemas do nacionalismo”, in *BIB: Revista Brasileira de Informação Bibliográfica em Ciências Sociais*, v. 56. São Paulo, 2003, p. 33-53.

28/2 e 2/3:

Recesso – Carnaval

UNIDADE 3: PERSPECTIVAS ANTROPOLÓGICAS

7/3 – Aula 13:

FRAZER, James. “O escopo da antropologia social”, in *Evolucionismo Cultural. Textos de Morgan, Tylor e Frazer*. Org. Celso Castro. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2005, p. 101-127.

GELLNER, Ernest. “James Frazer e a antropologia de Cambridge”. *Antropologia e Política: Revoluções no Bosque Sagrado*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 1997, p. 112-126.

9/3 – Aula 14:

MALINOWSKI, Bronislaw. *Crime e Costume na Sociedade Selvagem*. Brasília: Editora Universidade de Brasília; São Paulo: Imprensa Oficial do Estado, 2003, p. 9-31, 53-56.

14/3 – Aula 15:

LÉVI-STRAUSS, Claude. “O campo da antropologia”, in *Antropologia Estrutural Dois*. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1976, p. 11-40.

16/3 – Aula 16:

BOURDIEU, Pierre. “Esboço de uma teoria da prática”, in *Sociologia*. Org. Renato Ortiz. São Paulo: Ática, 1983, p. 46-81.

21/3 – Aula 17:

CLASTRES, Pierre. “A sociedade contra o Estado”, in *A Sociedade contra o Estado: pesquisas de antropologia política*. São Paulo: Cosac Naify, 2014, p. 170-193.

23/3 – Aula 18:

GEERTZ, Clifford. “Anti anti-relativismo”, in *Nova Luz sobre a Antropologia*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2001, p. 47-67.

28/3 – Aula 19:

GEERTZ, Clifford. “O mundo em pedaços: Cultura e política no fim do século”, in *Nova Luz sobre a Antropologia*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2001, p. 191-228.

UNIDADE 4: CULTURA, IDEOLOGIA E CONHECIMENTO

30/3 – Aula 20:

GELLNER, Ernest. *Pós-Modernismo, Razão e Religião*. Lisboa: Instituto Piaget, 1999, p. 39-62.

4/4 – Aula 21:

GELLNER, Ernest. *Pós-Modernismo, Razão e Religião*. Lisboa: Instituto Piaget, 1999, p. 62-104.

6/4 – Aula 22:

MERQUIOR, José Guilherme. “Comentários sobre a teoria da cultura”, in *O Véu e a Máscara: ensaios sobre cultura e ideologia*. São Paulo: T. A. Queiroz, 1997, p. 45-72.

11/4 – Aula 23:

MERQUIOR, José Guilherme. “O véu e a máscara: sobre ideologia, poder e legitimidade”, in *O Véu e a Máscara: ensaios sobre cultura e ideologia*. São Paulo: T. A. Queiroz, 1997, p. 1-43.

UNIDADE 5: ANTROPOLOGIA URBANA

13/4 – Aula 24:

LEFEBVRE, Henri. *O Direito à Cidade*. São Paulo: Centauro, 2001, p. 11-35, 107-118, 137-141.

18/4 – Aula 25:

SANTOS, Carlos Nelson Ferreira dos. “O espaço na cabeça dos homens”; “Brasília, o paradoxo das três vocações concentradoras”. *Sementes Urbanas 2*. Org. Maria de Lourdes Pinto Machado Costa e Maria Lais Pereira da Silva. Niterói: Eduff; Rio de Janeiro: Casa 8, 2017, p. 53-67, 325-333.

20/4 – Aula 26:

ZALUAR, Alba. *A Máquina e a Revolta: as organizações populares e o significado da pobreza*. São Paulo: Brasiliense, 1985, p. 9-32.

25/4 – Aula 27:

ZALUAR, Alba. *A Máquina e a Revolta: as organizações populares e o significado da pobreza*. São Paulo: Brasiliense, 1985, p. 218-259.

27/4 – Aula 28:

Não haverá aula; período de escrita do trabalho final

2/5 – Aula 29:

Entrega do trabalho final e encerramento do curso